

КОНСПЕКТ
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ - VII клас

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ЗП

Български език

1. Текстът в медийното общуване
2. Медийните жанрове
3. Художествен текст. Образността – особеност на художествения текст
4. Сложно изречение. Видове сложни изречения
5. Сложно съставно с подчинено определително
6. Сложно съставно с подчинено обстоятелствено изречение
7. Сложно съставно с подчинено подложно изречение
8. Сложно смесено изречение. Състав на сложното смесено изречение
9. Пряко и непряко предаване на чужда реч. Пряка реч
10. Непряка реч. Цитиране
11. Думата като лексикално средство в текста. Лексикално значение на думата
12. Фразеологични словосъчетания. Произход и употреба на фразеологичните словосъчетания
13. Вид на глагола
14. Наклонение на глагола
15. Езикът като система
16. Анотацията и отзивът като жанрове

Литература

1. Христо Ботев – жизнен и творчески път
2. Образът на лирическия герой от “На прощаване в 1868 година” от Христо Ботев
3. Иван Вазов – жизнен и творчески път
4. Повестта “Немили-недраги” от Иван Вазов – творческа история, сюжет, композиция
5. Светът на Вазовите хъшове според Първа и втора глава на повестта “Немили-недраги” Героите в негероически момент
6. “Една българка” – творческа история, сюжет, композиция. Срещата на обикновения човек с историята
7. “Опълченците на Шипка” от Иван Вазов -изображение на българския героизъм
8. Алеко Константинов – жизнен и творчески път
9. “До Чикаго и назад” – творческа история. Пътепис
10. “Бай Ганьо” – безсмъртната творба на Алеко Константинов
11. Пенчо Славейков - жизнен и творчески път
12. “Неразделни” от Пенчо Славейков – балада за любовта
13. Пейо Яворов – жизнен път и творческа биография
14. Елегията “Заточеници” от П. Яворов – борбата за свобода и скръбта по изгубената родина
15. Елин Пелин – живот и творчество
16. “По жътва” от Елин Пелин – трудът, любовта и смъртта в българското село
17. Йордан Йовков – жизнен път и творчество
18. “По жицата” от Йордан Йовков – разказ за страданието, съпричастието и надеждата

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която са овладени следните знания и умения: предава се съдържанието на художествения текст вярно, изчерпателно и в съответствие с развитието на действието; напълно е съобразена с дидактическата задача; не се допускат елементи на разсъждение; правилно и последователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се подходящо глаголно време; не са допуснати граматични, правописни и пунктуационни грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието на художествения текст в съответствие с развитието на действието, вярно, но сбито; като цяло е съобразена с дидактическата задача; допускат се единични разсъждения върху отделни структурни елементи; преобразува се пряката реч в непряка, но в синтактичните конструкции са използвани повтарящи се глаголи; използва се подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки при съвместната употреба на глаголните времена и наклонения; допуснати са единични граматични, правописни или пунктуационни грешки.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат и/ или разместват епизоди, важни за развитието на действието; изпълнена е непоследователно дидактическата задача, но се запазва смисълът на художествения текст; преразказва се, като се допуска елементи на разсъждение, преобразува се пряката реч в непряка, но се допускат пунктуационни грешки при оформянето ѝ; използвано е подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки в неговата употреба; допуснати са повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки; използвани са еднотипни синтактични конструкции.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат отделни епизоди и се допуска смислово несъответствие; като цяло е съобразена с дидактическата задача, но е нарушена смисловата и логическата взаимосвързаност както на художествения текст, така и на преразказа; преразказва се, като се допускат елементи на разсъждение; неточно и непоследователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се неподходящо глаголно време; допуснати са груби и повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки .

Слаб 2.00 се поставя в писмена работа, в която са допуснати фактологични грешки и се наблюдава неумение за вярно и изчерпателно предаване на съдържанието в съответствие с развитието на действието; не е съобразена с дидактическата задача; пряката реч не е преобразувана в непряка, поради което не са преразказани диалозите или монолозите в художествения текст; не се избира правилно наклонението на глагола и основното глаголно време; проявява се явна езикова некомпетентност.

Учебници

Български език

Автори: М. Васева и колектив

Издателство „Просвета-София”

Литература

Автори: И. Пелева и колектив

Издателство „Просвета-София”

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – ЗП

1. Teenage life

- Vocabulary- habits and routines, character and appearance adjectives, high-tech gadgets, idioms and phrasal verbs;
- Grammar- present simple and continuous, future tenses, adverbs of frequency, stative verbs;
- Writing- article

2. Work and play

- Vocabulary- hobbies and character, sports and recreation, phrasal verb give;
- Grammar- past simple, infinitive or –ing, adverbial clauses;
- Writing- a short text about historical figure

3. Communication

- Vocabulary- mass media, phrasal verb go, types of art, forming adjectives;
- Grammar- past simple and continuous, the passive, expressing causes and result;
- Writing- news article

4. Earth calling

- Vocabulary- the environment and pollution. Animals and habitats, phrasal verb make, forming adverbs;
- Grammar- present perfect, question tags;
- Writing- letter;

5. A piece of the pie

- Vocabulary- food and drinks, containers, phrasal verb take, forming verbs;
- Grammar- countable and uncountable nouns, determiners, pronouns and quantifiers, comparatives and superlatives;
- Writing- informal letter

6. Safe and sound

- Vocabulary- aches and pains, accidents, keeping fit, phrasal verb do, forming opposite adjectives;
- Grammar- modals, adverbs of degree, gradable/non- gradable adjectives, reflexive pronouns, complement clauses;
- Writing- letter of advice

7. Getting away

- Vocabulary- types of holiday, the weather, holiday activities, phrasal verb come, make and do, forming adjectives;
- Grammar- a/an-the, all- both- several, a bit of- a number of- hundreds of- thousands of, clauses of result;
- Writing- a story

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗП И ИУЧ:

Изпитът се провежда в две части- писмена и устна. Писмената част включва тестовите след всеки модул, които се оценяват по следния начин:

Оценката се формира по формулата

4 x A / B + 2

A= брой получени точки

B= общ брой точки от теста

Устната част на изпита включва диалог и самостоятелно изказване. Критериите за оценка са: произношение, познаване на лексиката, отговор на въпроси, създаване на кратък устен текст. Окончателната оценка е средноаритметична от двете части.

Учебници

Английски език, ЗП, Учебник „Winners for Bulgaria, Student’s Book for the 7th Grade”,
Автори: Вирджиния Евънс, Дж. Дули
Издателство „Express Publishing”, представлявано от издателство „Юнивърс” ЕООД

МАТЕМАТИКА – ЗП

1. Формули за съкратено умножение.
2. Разлагане на многочлени на множители.
3. Съседни ъгли, противоположни ъгли. Перпендикулярни прави.
4. Ъгли получени при пресичането на две прави с трета.
5. Триъгълник. Сбор на ъглите в триъгълник.
6. Външен ъгъл на триъгълник.
7. Уравнение с едно неизвестно.
8. Уравнения свеждащи се до линейни.
9. Еднакви триъгълници – признаци.
10. Равнобедрен триъгълник – свойства.
11. Симетрала на отсечка.
12. Правоъгълен триъгълник с ъгъл 30° - свойства.
13. Линейно неравенство с едно неизвестно.
14. Неравенства свеждащи се до линейни.
15. Успоредник – свойства.
16. Правоъгълник.
17. Ромб.
18. Квадрат. Трапец. Равнобедрен трапец.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитният билет съдържа определен брой задачи. До всяка задача са посочени точките, които тя носи при вярно решение и изпълнение.

Оценката се формира по формулата

Оценка = $2+n$, n – брой точки

Получената оценка се закръгля до най-близкото цяло число.

Учебници

Математика

Автори: Ч. Лозанов и колектив

Издателство „ИК Анубис”

ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - ЗП

1. Описание и технически параметри на компютърната система
2. Технически параметри на компютъра
3. Настройки на потребителския интерфейс на операционната система

4. Компютърни вируси. Антивирусна защита
5. Електронни таблици. Форматиране на електронни таблици
6. Логическа функция и оператори. Сортиране на данни
7. Проектиране на електронни таблици
8. Диаграми в електронна таблица
9. Търсене и замяна на данни, действия с няколко работни листа и отпечатване на ЕТ
10. Въмъкване на специални символи в текстов документ. Обмен на данни между текстови документи
11. Въмъкване на нетекстови данни в текстов документ.
12. Създаване на таблици в текстообработваща програма
13. Форматиране на таблици в текстообработваща програма
14. Компютърна презентация. Ефекти при смяна на слайд
15. Въмъкване на обекти в презентация
16. Правила при създаване и представяне на информация пред публика
17. История на Интернет
18. Комуникация в реално време
19. Чат

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът се провежда в две части- писмена и практическа. Писмената част включва тест. Всяка задача носи определен брой точки.

Практическа част

- Самостоятелност при изпълнение на задачата
- Логическа последователност и пълнота на изпълнението

Крайната оценка от изпита се формира като средноаритметична от оценките, получени върху писмената и практическата част.

Отличен 6.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Ползва рационално и по предназначение възможностите на наличния хардуер, демонстрира отговорно и коректно отношение при работа в локално мрежа и Internet. Не допуска грешки при изпълнение на практическата задача.

Много добър 5.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Не допуска грешки при изпълнение на практическата задача.

Добър 4.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение, но не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Не допуска груби грешки при изпълнение на практическата задача.

Среден 3.00 - Ученикът знае основни теоретични понятия, но допуска неточности при дефинирането им. Умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности, но при изпълнение на конкретна задача не съумява да избере подходящо приложение или не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Допуска грешки и пропуски при изпълнение на практическата задача.

Слаб 2.00 – Ученикът не знае основни теоретични понятия. Не умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. Не може да изпълни практическата задача

Учебници

Информационни технологии

Автори: И.Иванов

Издателство „Нова звезда-2000”

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ЗП

1. В началото на човешката история. „Неолитната революция“ – преходът към земеделие и животновъдство
2. Египет – страната на Нил. Владетел и общество в Древен Египет
3. Религията на древните египтяни. Религиозни култове в древна Месопотамия
4. Империята на Древния Изток
5. История и религия на древните евреи
6. Егейските цивилизации и раждането на Елада.
7. Античният свят и войната. Троянската война
8. Богове и герои в Древна Елада
9. Античният полис и неговите граждани. Спарта и Атина през VI – V в. пр. Хр.
10. Гръко-персийски и Пелопонеска война
11. Културата на Древна Елада
12. Тракийската държавност. Одриското царство. Тракийската култура
13. Империята на Александър Македонски. Елинистическа цивилизация
14. Древна история на Италия. Раждането на Рим
15. Римската република
16. Римската военна експанзия в Средиземноморието
17. От република към империя
18. Раждането на християнството. Християнската религия и църква I – III в.
19. Късната римска империя
20. Римската култура

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ЗИП

1. В началото на човешката история. „Неолитната революция“ – преходът към земеделие и животновъдство
2. Египет – страната на Нил. Владетел и общество в Древен Египет
3. Религията на древните египтяни. Религиозни култове в древна Месопотамия
4. Империята на Древния Изток
5. История и религия на древните евреи
6. Егейските цивилизации и раждането на Елада.
7. Античният свят и войната. Троянската война
8. Богове и герои в Древна Елада
9. Античният полис и неговите граждани. Спарта и Атина през VI – V в. пр. Хр.
10. Гръко-персийски и Пелопонеска война
11. Културата на Древна Елада
12. Тракийската държавност. Одриското царство. Тракийската култура
13. Империята на Александър Македонски. Елинистическа цивилизация
14. Древна история на Италия. Раждането на Рим
15. Римската република
16. Римската военна експанзия в Средиземноморието
17. От република към империя
18. Раждането на християнството. Християнската религия и църква I – III в.
19. Късната римска империя
20. Римската култура

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ЗП И ЗИП:

Отличен 6.00 Притежава знанията за античната история. Умее да представя, анализира и интерпретира различните исторически източници: писмените исторически

текстове, различни видове изображения, карти, схеми, статистически данни. Умее да съставя хронологии за определени епохи, периоди, събития. Умее да дефинира основни исторически понятия. Посочва примери, като илюстрира съдържанието на дадено историческо понятие и коментира исторически понятия, включени в писмен източник. Умее да създава текст по зададен исторически въпрос или по исторически източник. Умее да работи с историческа карта и да анализира исторически документи. Да доказва знанията си с пълни и аргументирани отговори. Притежава богата езикова култура.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено. Познава добре материала, но се затруднява при посочване на примери, които илюстрират съдържанието на дадено историческо понятие.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки. Грудно коментира историческо понятие включено в исторически източник.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични, правописни грешки. Слабо интерпретира различните исторически факти и събития. Има съществени пропуски и нарушава хронологията на събитията.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки. Не познава фактите и има сериозни пропуски в знанията. Не се ориентира в хронологията на събитията и не умее да ги анализира.

Учебници

История и цивилизации

Автори: М.Димова и колектив

Издателство „АзБуки-Просвета”

ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП

1. Географско положение, големина и брегова линия на Европа
2. Релеф на Европа
3. Полезни изкопаеми на Европа
4. Климат и води на Европа
5. Природни зони на Европа
6. Население и политическа карта на Европа
7. Стопанство на Европа
8. Страни в Европа
9. Географско положение, големина и брегова линия Балканския полуостров
10. Природата на Балканския полуостров
11. Население, политическа карта и стопанство на Балканския полуостров
12. Географско положение, граници и големина на Азия. Бряг и брегова линия. Опознаване на континента
13. Релеф и полезни изкопаеми на Азия
14. Климат на Азия
15. Води на Азия
16. Природни зони в Азия
17. Население в Азия
18. Политическа карта на Азия
19. Стопанство на Азия

20. Страни в Източна Азия
21. Страни в Южна Азия
22. Страни в Западна и Централна Азия
23. Индийски океан
24. Географско положение, граници, брегова линия и опознаване на континента Австралия
25. Релеф и полезни изкопаеми в Австралия
26. Климат и води на Австралия
27. Природни зони в Австралия
28. Население на Австралия
29. Тихи океан
30. Океания
31. Антарктида

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ :

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Ученикът умее да представя, анализира и обяснява природни явления и закономерности, дава примери. Анализира статистически данни, диаграми, схеми и други изображения. Безупречно работи с картите в атласа. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено. Показва пропуски при работа с географската карта и статистическата информация.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки. Трудно анализира диаграми, схеми и други изображения. Показва пропуски при работа с географската карта. Умее да изчертава контурна карта, но сериозно се затруднява с анализа ѝ.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки. Има съществени пропуски при работа с географската карта. Не умее добре да обяснява и анализира изучаваните природни явления и закономерности. Не умее да прави задълбочена характеристика на изучаваните континенти, държави и икономически отрасли.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки. Не се ориентира при работа с географската карта и не умее да ги анализира.

Учебници

География и икономика

Автори: Р.Пенин и колектив

Издателство „Булвест 2000”

БИОЛОГИЯ И ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ – ЗП

1. Бактерии. Цианобактерии
2. Тип Кореноожки
3. Тип Камщичести
4. Тип Ресничести
5. Колониални едноклетъчни организми

6. Обща характеристика на растенията
7. Талусни растения. Водорасли.
8. Растителни тъкани .Видове
9. Растителни органи.Вегетативни органи.
10. Размножителни органи при растенията
11. Видоизменени растителни органи
12. Кормусни растения. Отдел Мъхове
13. Отдел Папратови
14. Отдел Семенни растения.Подотдел Голосемени
15. Подотдел Покритосеменнирастения
16. Семе и плод
17. Обща характеристика на гъбите
18. Обща характеристика на животните
19. Тип Мешести
20. Тип Плоски червеи
21. Тип Кръгли червеи
22. Тип Прешленести червеи
23. Тип Членестоноги
24. Клас Ракообразни
25. Клас Паякообразни
26. Клас Насекоми
27. Тип Мекотели
28. Основни етапи в еволюцията на безгръбначните животни
29. Взаимоотношения между организмите в природата.
30. Паразитни едноклетъчни организми.
31. Паразитни гъби
32. Безгръбначни животни паразити
33. Паразитни растения и растения хищници
34. Биоразнообразие на растенията и безгръбначните животни в България
35. Роля на човека за опазване на биоразнообразието. Защитени природни обекти в България

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 Ученикът постига напълно очакваните резултати от учебните програми. В знанията няма пропуски. Познава всички биологични понятия свързани с изпитните въпроси, посочва примери, прави сравнение и изводи. Вярно, последователно и изчерпателно са развити всички компоненти на изпитните въпроси, без никакви пропуски или неточности.

Много добър 5.00 Ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебните програми. В знанията има незначителни пропуски, които не са съществени. Усвоени са новите биологични понятия и повечето от тях се използват правилно. Вярно и изчерпателно е писано и по двата зададени изпитни въпроси, като са развити всички компоненти на въпросите, но са допуснати някои неточности и несъществени пропуски.

Добър 4.00 Ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебните програми. В знанията има някои пропуски. Усвоени са преобладаващата част от новите биологични понятия. Действията му съдържат неточности, но в рамките на наученото водят до краен резултат.

Среден 3.00 Ученикът постига само основните очаквани резултати от учебните програми. В знанията си има сериозни пропуски. Усвоени са само някои от основните биологични понятия. Притежава малка част от компетентностите и може да ги прилага

с пропуски и грешки, в задоволителна степен. Действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки. Не е написано нищо по темата.

УЧЕБНИК: Биология и здравно образование, авт. П. Ангелов и колектив, изд. Просвета-София

ФИЗИКА И АСТРОНОМИЯ – ЗП

1. Електрично напрежение
2. Закон на Ом
3. Източници на електрично напрежение
4. Последователно свързване на консуматори
5. Успоредно свързване на консуматори
6. Закон на Джау- Ленц
7. Мощност на електричния ток
8. Електромотор
9. Светлина
10. Отражение и пречупване на светлината
11. Спектър на светлината
12. Плоско огледало
13. Сферични огледала
14. Лещи
15. Око
16. Трептения
17. Звук
18. Звук и слух
19. Слънчева система
20. Галактики

ФИЗИКА И АСТРОНОМИЯ – ЗИП

1. Закон на Ом
2. Източници на ел. напрежение. Батерий
3. Последователно и успоредно свързване на консуматори
4. Закон на Джаул- Ленц. Приложения
5. Мощност на ел. ток
6. Устройство и действие на електромоторите
7. Електричество и магнетизъм
8. Разпространение на светлината
9. Оптични кабели. Приложения
10. Спектър на светлината
11. Построяване на образ от плоско огледало и събирателни лещи
12. Устройство и действие на фотоапарата
13. Период на махалото
14. Приложение на звука и ултразвука
15. Планитарен модел на атома
16. Приложение на радиоактивността

Тестово изпитване. Решението на всяка задача носи определен брой точки.

Скала за оценяване.

Общ брой точки	Оценка
До 4 точки	Слаб 2
От 5 – 7 точки	Среден 3
От 8 – 10 точки	Добър 4
От 11- 13 точки	Много добър 5
От 14 – 15 точки	Отличен 6

Отличен (6) Решава физични задачи с прилагане на повече от една формула и преобразуване на мерните единици. Сравнява, анализира, оценява, доказва, извежда.

Много добър (5), Обяснява връзки между физичните величини, протичането на физичните явления, принципа на действие на изучаваните уреди и експерименти. Прилага физичните закони за решаване на качествени и графични задачи.

Добър (4), Дефинира физични величини. Изказва физични закони, условия за протичане на явления. Решава количествени задачи без преобразуване на формули и мерни единици.

Среден (3), се поставя на писмена работа, в която са направени много грешки , допуснати са неточности, липсва логическа последователност в описания въпрос. Описва признаци на физични явления. Различава означенията на физични величини, основни мерни единици и формули. Изброява примери за приложение на физични явления и уреди.

Слаб (2), се поставя на писмена работа, с много пропуски и грешки.

УЧЕБНИК: Физика и астрономия, авт. Хр. Попов и колектив, изд. Просвета-София

ХИМИЯ И ОПАЗВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА – ЗП

1. Градивни частици на веществата. Атомна и молекулна маса
2. Вещества и свойствата им. Химични реакции
3. Химични знаци
4. Химични формули
5. Валентност
6. Съставяне на химични формули. Наименования на веществата
7. Химични уравнения
8. Натрий
9. Натриева основа
10. Алкална група. Прости вещества на алкалните елементи
11. Химични съединения на алкалните елементи
12. Хлор
13. Хлороводород. Солна киселина
14. Халогенна група. Прости вещества на халогенните елементи
15. Химични съединения на халогенните елементи
16. Периодичен закон и периодична система
17. Закономерности в периодичната система
18. Топлинни ефекти при химичните реакции
19. Скорост на химичните реакции

ХИМИЯ И ОПАЗВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА – ЗИП

1. Градивни частици на веществата

2. Вещества и процеси
3. Химична символика
4. Съставяне на химични формули
5. Изравняване на химични уравнения
6. Химични свойства на натрий и съединенията му
7. Алкални елементи и съединенията им
8. Употреба на алкалните елементи и съединенията им
9. Химични свойства на хлор
10. Химични свойства на солната киселина
11. Халогенни елементи и съединенията им
12. Сравнително разглеждане на халогенни и алкални елементи
13. Употреба на халогенните елементи и съединенията им
14. Видове прости вещества
15. Видове химични съединения
16. Структура на периодичната система
17. Топлинни ефекти при химичните реакции
18. Фактори , които влияят на скоростта на хим. реакции
19. Каталитични процеси

КРИТЕРИИ ЗА ПИСМЕНА РАБОТА ПО ХИМИЯ И ОПАЗВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА ЗП И ЗИП

Отличен (6) се поставя на писмена работа, в която точно и логично са изложени поставените въпроси. Демонстрирана е добра химическа култура- познават се строежа и свойствата на веществата, демонстрира се връзката състав- строеж- свойства- приложение. Отразват се химичните свойства с химични уравнения.

Много добър (5), се поставя на писмена работа, в която са направени несъществени грешки или са допуснати малки пропуски. Познават се добре явленията и свойствата на веществата. Спазва се логическата последователност - състав, строеж, свойства, приложение, влияние върху живите организми и околната среда. Не се допускат грешки при изразяване на химични уравнения и наименования на веществата

Добър (4), поставя се на писмена работа, в която са обхванати основните моменти, без да е демонстрирана способност за разбиране на протичащите процеси и без да са посочени условията при които те протичат. Основните закони и закономерности са точно описани.

Среден (3), се поставя на писмена работа, в която са направени много грешки , допуснати са неточности, липсва логическа последователност в описания въпрос. Прави се разлика между химични и физични свойства на веществата. Описани са основни свойства, без задълбочен анализ за влиянието на веществата върху околната среда и живите организми.

Слаб (2), се поставя на писмена работа, с много пропуски и грешки. Демонстрирана е липса на химическа култура - не се различават веществата (не се познават функционалните групи), не се прави разлика между химичен и физичен процес, не се отразяват свойствата с уравнения, допускат се грешки в наименованията или не е работено върху зададен въпрос.

УЧЕБНИК: Химия и опазване на околната среда, авт. Г. Близнаков и колектив, изд. Просвета-София

МУЗИКА – ЗП

1. Българската музика през Средновековието
2. Религиозна и светска музика

3. Камерно-инструментални жанрове
4. Симфония
5. Изкуството на Барока
6. Опера
7. Европейска светска музика
8. Музикално-сценични жанрове
9. Стилът в музиката
10. Европейски класицизъм

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитът се състои от два компонента. Първият изисква писмен отговор на тема от конспекта по избор, който се оценява въз основа на следните критерии:

Оценка Отличен 6 се поставя на ученик, който задълбочено излага фактите в логическа последователност, придружени с анализ за дадена епоха или творец. Не допуска фактологически и правописни грешки. Умее да работи с различни източници, може да дефинира основни понятия.

Оценка Мн. добър 5 се поставя на ученик, когато фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати фактологически грешки. Анализът за дадена музикална творба или епоха не е изчерпателен.

Оценка Добър 4 се поставя, когато ученикът не е наясно с характерните особености на дадената епоха или творчество на даден композитор. Анализът е ограничен. Липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки във фактологията.

Оценка Среден 3 се поставя при сериозна непоследователност в логиката на отговора, при слабо интерпретиране на фактите и непознаване творчеството на даден творец. Има съществени пропуски в информацията.

Оценка Слаб 2 се поставя, когато не се познава или е допуснато сериозно отклонение от съдържанието на темата. Втората част е свързана с изпълнение на песен, по избор, слушане и разпознаване на музикално произведение.

Втората част е свързана с изпълнение на песен, слушане и разпознаване на музикални произведения.

. Крайната оценка е средноаритметична от двата компонента.

УЧЕБНИК: Музика, авт. В.Сотирова и колектив, изд.Просвета-София

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ЗП

- 1.Изкуство на ренесанса в Италия
- 2.Ренесанса в страните от северна Европа
- 3.Изкуство на Българското възраждане

Худ.практика

- 1.Рисуване на улица със сгради (с една убежна точка).
- 2.Рисуване на натюрморт от натура (в топли, студени или контрастни цветове).
- 3.Рисуване на природен пейзаж.
- 4.Рисуване на фигурална композиция на тема „На пазар”.
- 5.Проект на нефигурално декоративно пано.
- 6.Проект за витраж.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели. Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-

практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика. Оценката по изобразително изкуство е комплексна (съдържа дидактически и естетически показатели).

Отличен 6.00 се поставя когато ученикът разграничава, обяснява и съпоставя пространствени възприятия, които са обект на линейната и въздушна перспектива. Използва в поставените задачи различни пространствени елементи /композиционен център, ритъм, динамика, равновесие, контраст/ и прилага задълбочено знания по комбинаторика. Разпознава и анализира произведения на архитектурата, изобразителното изкуство и неговите представители през епохата на Възраждането.

Много добър 5.00 се поставя когато ученикът разграничава и обяснява пространствени възприятия, които са обект на линейната и въздушна перспектива. Използва в поставените задачи различни пространствени елементи /композиционен център, ритъм, динамика, равновесие, контраст/ и прилага знания по перспектива. Разпознава произведения на архитектурата, изобразителното изкуство и неговите представители през епохата на Възраждането.

Добър 4.00 се поставя когато ученикът разграничава и обяснява пространствени възприятия, които са обект на линейната и въздушна перспектива. Използва в поставените задачи различни пространствени елементи /композиционен център, ритъм, динамика, равновесие, контраст. Разпознава отделни произведения на архитектурата, изобразителното изкуство и неговите представители през епохата на Възраждането.

Среден 3.00 се поставя когато ученикът разграничава пространствени възприятия, които са обект на линейната и въздушна перспектива. Има представа от различни пространствени елементи /композиционен център, ритъм, динамика, равновесие, контраст, но ги използва ограничено. Има най-обща представа за архитектурата, изобразителното изкуство и неговите представители през епохата на Възраждането.

Слаб 2.00 се поставя когато ученикът не може да разграничи пространствени възприятия, които са обект на линейната и въздушна перспектива. Не разграничава използването на различни пространствени елементи /композиционен център, ритъм, динамика, равновесие. Няма обща представа за архитектурата, изобразителното изкуство и неговите представители през епохата на Възраждането.

Втората част е практическа.

Критерии за оценка на практически изпит по изобразително изкуство

ОТЛИЧЕН (6) - се поставя на изпитна работа, в която предметите са композирани във формата на листа по-възможно най- добрия начин, конструирани са много убедително, съобразно мястото им спрямо хоризонта. Пресъздадени са много точно големината и характера на предметите и обектите. Изградени са отлично в перспективно и светлосенъчно отношение. Много умело е степенуван полутоноът на предметите. Доста уверено се борави с изобразителния материал

МН. ДОБЪР(5) - се поставя на изпитна работа, в която предметите са разположени много добре във формата на листа, конструирани са много добре в перспективно отношение. Много добре е представен обема на предметите и обектите чрез степенуване на светлосиянката и много добре е боравено с изобразителния материал

ДОБЪР(4) - се поставя на изпитна работа, в която предметите и обектите са разположени добре в листа, като големина, конструкция и пропорции. Изградени са добре в перспективно и светлосенъчно отношение. Когато добре е боравено с изобразителен материал

СРЕДЕН(3) - се поставя на изпитна работа, в която задоволително са композирани предметите и обектите в листа, но не са изобразени добре като големина и пропорции.

Когато същите предмети не са изградени добре 8 светлосенъчно отношение. Допуснати са много грешки при тоналното изграждане с липса на умения

СЛАБ(2) - се поставя на изпитна работа, в която незадоволително са композирани предметите в листа, лошо са изобразени, незадоволително са конструирани, липсва перспектива. Липса на познания за използване на изобразителния материал

Крайната оценка е средноаритметична от двете.

УЧЕБНИК: Изобразително изкуство, авт. П.Цанев и колектив, изд. Просвета

ТЕХНОЛОГИИ– ЗП

1.Електрически вериги,компоненти, връзки и схеми. Градивни елементи на електрическите вериги.

2.Метрология. Технически средства за измерване и контрол. Градивни елементи на техническите обекти и системи.

3.Техника за обработване и монтаж на изделия.

4.Материалите-произход и предназначение. Свойства на материалите с техническо значение

5.Техническо документиране и стандартизация.

6.Технически средства и системи за комуникация.

Практически задачи

1.Изобрази и обозначи в технически чертеж всички изгледи/проекции/,според принципите на правоъгълното проектиране.

2.Изобрази в изгледи детайл с опростена конструкция,според принципите на правоъгълното проектиране.

3.Изобрази сечение и разрез на детайл с опростена техническа конструкция.

4.Изобрази скица и чертеж на битов предмет.

5.Изобрази схема на успоредно свързване на електрическа верига за постоянен ток с резистор.

6. Изобрази схема на последователно свързване на електрическа верига за постоянен ток с резистор.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Практическата задача е изпълнена без грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено. Допуснати са несъществени грешки при изпълнение на практическата задача

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки при изпълнение на практическата задача.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни грешки при изпълнение на практическата задача.

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „АНГЕЛ КАРАЛИЙЧЕВ” ГРАД СТРАЖИЦА

5150, ГР.СТРАЖИЦА, УЛ.“ДОНЧО УЗУНОВ” № 13, ТЕЛ.: (06161) 20 – 27, ФАКС (06161) 20-27, e-mail: str_sou@abv.bg, <http://soustrajica.com/>

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби грешки при изпълнение на практическата задача.

Крайната оценка е средноаритметична от двете части на изпита.

УЧЕБНИК: Технологии, авт.Т.Николова и колектив, изд.Бит и техника - Варна

ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ

Наименование на тестовете	Измерване двигателна способност	Минимален	Точки	Минимален	Точки
		- максимален резултат		- максимален резултат	
		мъже	мъже	жени	жени
Бягане 50 метра	Динамична сила на долните крайници и бързина	8,6 сек.	1т.	9,2 сек.	1т.
		7,2 сек.	5т.	8,0 сек.	5т.
Скок на дължина от място с два крака	Взривна сила на долните крайници	170 см	1т.	153 см	1т.
		214 см	5т.	189 см	5т.
Хвърляне на плътна топка 3 кг (мъже) Изправяне от тилен лег (жени)	Взривна сила на горните крайници, раменния пояс и коремните мускули	470 см	1т.	44 броя	1т.
		710 см	5т.	76 броя	5т.
Бягане 600м (мъже) 300м (жени)	Скоростна и обща издръжливост	162 сек.	1 т.	82 сек.	1т.
		130 сек.	5 т.	66 сек.	5т.

Таблица за количествена комплексна оценка от тестовете:

Общ брой точки	Оценка
	Слаб 2
0 - 2	Среден 3
3 -5	Добър 4
6 - 10	Много добър 5
11 - 15	Отличен 6

При отказ за изпълнение на един от тестовете, ученика получава (- 2) точки. Ако сборът от четирите теста е отрицателен, на ученика се поставя: Слаб 2.